

Архипова  
Дарья Александровна

Максимальное время выполнения заданий: 120 мин.  
Максимальное количество набранных баллов: 60

325

1. Из каких произведений эти герои? Кто их автор? (10 баллов)

- 1) Очумелов "Ханжолов" Чехов А.П. +  
2) Дефорж "Дубровский" Пушкин А.С. +  
3) Кирибеевич "Песни о купце Калашникове" Лермонтов +  
4) Акакий Акакиевич "Микаэль" Розов Н.В. +  
5) Митрофанушка "Недоросль" Фон-Визин +

2. Найдите третье лишнее. Объясните свой выбор. (9 баллов)

- 1) Ямб, дактиль, хорей. ~~Дактиль не используется в изложении стиха~~ ~~хорей~~ ~~стих~~ а остальные в стихах.  
2) Золото волос, серебряные волосы, дождливый день. Дождливый день это не эпитет.  
3) Эпос, лирика, баллада. Эпос (лирика - основной жанр литературы, а остальные поджанры).

3. Каким художественным произведениям принадлежат данные предметы? Соотнесите названия предметов с названием произведения. (7 баллов)

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1) «Московские ведомости» А) | «В дурном обществе»                                      |
| 2) Часы Б)                   | «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» |
| 3) Черевички В)              | «Василий Теркин»   |
| 4) Шинель Г)                 | «Ночь перед Рождеством»                                  |
| 5) Гармонь Д)                | «Хамелеон»   |
| 6) Подкова Е)                | «Дары волхвов»   |
| 7) Кукла Ж)                  | «Левша»  |

1-Д  
2-Б  
3-В  
4-Г  
5-Д  
6-Ж  
7-А

1-Д  
2-Б  
3-В  
4-Г  
5-Д  
6-Ж  
7-А

4. Определите жанр произведения. (5 баллов)

- 1) М.Горький, «Детство» автобиография  
2) И.Тургенев, «Русский язык» проза  
3) А.П.Чехов, «Хамелеон» сатира, рассказ  
4) А.Твардовский, «Василий Теркин» поэма  
5) А.С.Пушкин, «Дубровский» роман

5. Напишите словарную статью «Метафора...» (9 баллов) слова или выражения в переносном смысле, их значения.

6. Напишите отзыв на миниатюру И.С.Тургенева «Воробей».

При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста; проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите своё к ним отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения действующих лиц рассказа.

Пишите связным текстом, свободно, понятно и грамотно.

(Максимальное количество баллов – 20)

Воробей.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговей.

Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

Удачи!

[illegible]