

Речевые игры

«Шкатулка сказок»

На дне шкатулки лежат разноцветные кружки, которые можно подержать в руках. Учитель открывает крышку, и дети начинают считать: «Два, три, четыре!» «Ну-ка, сказка, выйди! Они берут по одному кружку, и они превращаются в персонажей. Кружок крепится к доске, и по ним можно восстановить сказочную историю. Красный-это костер, а желтый – цыпленок. Сказка начинается с того, что во дворе горит костер. Увидел цыпленок огонь и побежал к костру. Вы достали из кармана черный или синий кружок, это тучи. Они испугались, что у цыпленка обожгутся перья от жары. Полили тучи огонь дождем, и он потух». Дети достают еще один кружок, а сказка понеслась дальше, становясь все более и более разнообразной. Один кружок может каждый раз стать кем-нибудь. Например, зеленый кружок – это то же растение, что и листик, то листочек, то семечко, то горох.

«Узнай меня»

Некоторым ученикам я даю картинки с предметами. Они должны назвать признаки предмета, его форму, цвет, размеры, место обитания, где он живет, каковы его свойства и особенности. Не называя самого предмета. Другие ученики угадывают о чем идет речь, исправляют, дополняют рассказ. Например ученик говорит, что это живой предмет. Он может быть из металла. Его можно увидеть на кухне. Он состоит из брюшка, ручки и носика. В нем кипит вода. Все, кто его видел, догадались о том, что перед ними чайник. У кого-то в голове всплыла загадка: «Из горячего колодца вода льется через нос».

«Бывает - не бывает»

Детки придумывают различные предложения: Выпал снег. Поезд отправляется через 12 часов. Волк забрался на дерево, чтобы поохотиться. Учащиеся хором утверждают, что это может быть или не быть.

«Что такое плохо и что есть хорошо?»

Команды делятся на две группы. Я показываю ребенку предмет, который хочу показать. Одни дети ищут в нем достоинства, а другие - недостатки. Игра в то, кто больше придумал. Очень увлекательная игра. Другие говорят, что если стакан красивый, то на нем яркое изображение. «Он прозрачен, и сквозь стенки видно цвет жидкости». Некоторые считают, что стакан можно легко разбить - это плохо. Он не имеет ручки, и если чай горячий - его трудно держать. Итак можно говорить обо всех предметах вокруг себя.